

# CURRICULUM VITAE

## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	<b>FRANZINI DIEGO</b>
Residenza	<b>VIA MORTIROLO 34E, 23033, GROSIO (SO)</b>
Domicilio	<b>VIA ARC ROMILLI 14, 20139, MILANO</b>
Telefono	<b>+39 320 1925633</b>
E-mail	<b>Jander.panell@gmail.com</b>
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	15 DICEMBRE 1981

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date	2005 settembre - 2008 luglio 22
Qualifica conseguita	Diploma di Laurea Magistrale in Disegno Industriale
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano
Principali materie /abilità professionali oggetto dello studio	Esperienze di progettazione, analisi del contesto, modellazione virtuale, architettura delle informazioni, interazione naturale, interfacce tangibili
Date	2002 settembre - 2005 luglio 22
Qualifica conseguita	Diploma di Laurea triennale in Disegno Industriale
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano
Principali materie /abilità professionali oggetto dello studio	Esperienze di progettazione, analisi del contesto di progettazione, modellazione virtuale, principi di marketing, ingegnerizzazione del prodotto
Date	2005 maggio 19
Qualifica conseguita	Conoscenza della lingua inglese, TOEFL (Test of English as a Foreign Language), punteggio 186
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Educational Testing Service e Politecnico di Milano
Date	2002 ottobre 8
Qualifica conseguita	Conseguimento ECDL (European Computer Driving Licence)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Politecnico di Milano
Date	1995 settembre - 2000 luglio 11
Qualifica conseguita	Diploma di Perito Meccanico
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Tecnico Industriale Statale "E. Mattei"
Principali materie /abilità professionali oggetto dello studio	Disegno tecnico meccanico, principali processi di lavorazione industriale, basi di progettazione meccanica

## ESPERIENZA LAVORATIVA

Date	2008 gennaio - 2008 febbraio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sketchin sagl, via Ginevra 5, Lugano, Svizzera
Tipo di azienda o settore	User experience design
Tipo di impiego	Collaborazione
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione alla progettazione di prodotti per H3G spa
Date	2007 maggio - 2007 dicembre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Studio Valdameri, via Olmetto 17, Milano
Tipo di azienda o settore	Disegno industriale
Tipo di impiego	Tirocinio
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione nella progettazione di prodotti industriali
Date	2006 maggio - 2006 ottobre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Materiali e Design (all'interno di Politeca) al Politecnico di Milano, via Durando 10, Milano
Tipo di azienda o settore	Ricerca e istruzione
Tipo di impiego	Contratto di collaborazione 150 ore
Principali mansioni e responsabilità	Collaborazione alla realizzazione del libro "Materiali per il Design" edito da Polipress
Date	2005 giugno - 2005 novembre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Materiali e Design (all'interno di Politeca) al Politecnico di Milano, via Durando 10, Milano
Tipo di azienda o settore	Ricerca e istruzione
Tipo di impiego	Contratto di collaborazione 150 ore
Principali mansioni e responsabilità	Ricerca e catalogazione di materiali
Date	2002 luglio - 2002 settembre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Ristorante "al Filò", via Dante 6, Bormio, SO
Tipo di azienda o settore	Ristorazione
Tipo di impiego	Stagionale
Principali mansioni e responsabilità	Assistente di cucina
Date	2001 gennaio 2 - 2001 giugno 24
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Officina Meccanica Caranzi (O.M.C), via Bolladore, Sondalo, SO
Tipo di azienda o settore	Officina meccanica per la produzioni di stampi per materie plastiche
Tipo di impiego	Apprendistato
Principali mansioni e responsabilità	Meccanico attrezzista
Date	2000 ottobre - 2000 novembre
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Professionale "F. Fossati" , via Tonale 22, Sondrio
Tipo di azienda o settore	Istruzione
Tipo di impiego	Supplenza
Principali mansioni e responsabilità	Docente Supplente di Laboratorio Tecnologico

## PROGETTI SVILUPPATI IN AMBITO FORMATIVO

Date	2007 gennaio
Nome del progetto	“Pozzo”
Docenti	Progetto di un punto informativo per valorizzare il legame tra uomo e territorio proff. Piccinno, Lucchese, Ito, Schianchi, Cutolo
Date	2006 giugno
Nome del progetto	“Multiverso”
Docenti	Progetto di un piano cottura modulare a corone concentriche proff. Bruno, Paracchini
Date	2006 giugno
Nome del progetto	“Mosè”
Docenti	Progetto di un elemento per la gestione dei flussi di folla in caso di panico proff. D’urbino, Lomazzi, Dominoni
Date	2005 luglio
Nome del progetto	“Mia”
Docenti	Progetto di una lampada da tavolo per il lavoro individuale proff. Piccinno, Lucchese, Simoni, Crippa
Date	2005 giugno
Nome del progetto	“Persi e ritrovati: progetto per Macef di un percorso tematico per buyer
Docenti	proff. Pasqui, Migliari
Date	2005 giugno
Nome del progetto	seduta in plastica dal packaging ridotto e facilmente montabile dall’utente
Docenti	proff. Penati, Deserti, Fantoni
Date	2003 giugno
Nome del progetto	“Bricola”
Docenti	Progetto di un marsupio per il trasporto di bambini fino a 6 mesi proff. Zurlo, Pizzocaro, Costa

## CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

**Italiano**

ALTRE LINGUE

**Inglese**

Capacità di lettura

buona

Capacità di scrittura

buona

Capacità di espressione orale

elementare

**Francese**

Capacità di lettura

eccellente

Capacità di scrittura

buona

Capacità di espressione orale

buona

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Capacità, acquistata nel contesto formativo, di lavorare in gruppo. Discreta capacità di comunicazione, buone capacità diplomatiche e spirito di gruppo.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

Capacità, acquistata nell'ambito formativo, a razionalizzare e svolgere il proprio compito all'interno di un gruppo di lavoro.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Capacità di analisi del contesto e di organizzazione del percorso progettuale. Buona manualità e capacità di eseguire piccoli lavori artigianali, buona capacità di trovare e sfruttare le risorse disponibili. Buona conoscenza dei materiali e dei principali processi produttivi e discrete capacità di ingegnerizzazione del prodotto, acquistate nell'ambito formativo. Conoscenza di una buona gamma di strumenti informatici e buona capacità di apprendimento. Conoscenza del disegno tecnico e meccanico. Ampia conoscenza delle tecnologie informatiche. Appassionato di interaction design e interfacce tangibili.

CAPACITÀ E COMPETENZE  
INFORMATICHE

### **sistemi operativi**

Windows (ottima)  
Gnu/Linux (buona)  
MacOS (buona)

### **software da ufficio**

Word (ottima)  
Excel (ottima)  
PowerPoint (buona)  
Access (discreta)  
OpenOffice (ottima)

### **software di disegno 2d e modellazione 3d**

disegno cad generico (buona)  
modellazione 3d generica (buona)  
Autocad (ottima)  
ThinkDesign (ottima)  
SolidEdge (Buona)  
Cinema4d (buona)  
Blender (Buona)  
Alias StudioTools (discreta)  
Rinoceros (buona)

### **software di grafica, impaginazione, fotoritocco**

Adobe Illustrator (ottima)  
Adobe Photoshop (ottima)  
Adobe Indesign (buona)  
theGimp (discreta)

### **software per progettazione ipertestuale e multimediale**

editor xhtml e css generici (buona)  
Adobe Flash (discreta)  
Adobe Dreamweaver (buona)

### **linguaggi di programmazione**

xhtml (ottima)  
css (ottima)  
PHP (elementare)  
Visual Basic (elementare)  
Pascal (elementare)  
sistemi Cad/Cam (elementare)

### **browser e connettività**

Firefox o Explorer (ottima)  
applicazioni generiche basate sul web (ottima)

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ARTISTICHE

Capacità e conoscenza delle tecniche di disegno discrete. Competenza in campo fotografico buona.

PATENTE

Patente B dal 2001 dicembre

## ULTERIORI INFORMAZIONI

TEMPO LIBERO E HOBBY

Modellismo, lettura (principalmente fantascienza), sport (ciclismo), cucina, fotografia, musica (elettronica, jazz, rock)

SITO INTERNET

[www.infundibolo.org/diego/](http://www.infundibolo.org/diego/)

Ai sensi del decreto legislativo 196/2003 consento il trattamento dei miei dati personali, nei limiti delle finalità proprie dell'attività di ricerca e selezione del personale.